CHAMPAGNE PROTOCOLES

DE G.H.MUMM

COMMUNIQUE DE PRESSE

G.H.MUMM Ball – 1ère édition

Et si vous retrouviez les rituels du Champagne de manière décalée?

Au Pavillon Cambon Capucine, Paris, 10 Septembre 2012 - La prestigieuse Maison G.H.MUMM célébrait, en plein cœur de Paris, la culture du Champagne, lors de son premier Bal contemporain. A cette occasion, G.H.MUMM a révélé sa nouvelle communication autour des Champagne Protocoles de G.H.MUMM*, celle qui invite à retrouver les rituels de dégustation avec un regard, élégant et empreint d'inventivité !

Dès la tombée de la nuit, le célèbre Pavillon Cambon Capucine, habillé aux couleurs de G.H.MUMM, reflétait sur sa façade la Maison Cordon Rouge de Reims. Le Pavillon prit alors les allures d'un lieu privilégié, réservé aux proches et invités de la Maison. Près de 300 convives, venus des cinq continents, ont été accueillis par **César Giron**, Président Directeur Général de Pernod SA et en présence du Chef de Caves de la Maison **Didier Mariotti**. Parmi eux, l'artiste Israélien **Noma Bar,** qui a collaboré en parfaite adéquation avec la Maison Champenoise en illustrant avec élégance, et modernité l'univers des Champagne Protocoles de G.H.MUMM.

L'acteur Français **Lambert Wilson** a honoré la soirée de sa présence en ouvrant la cérémonie et en portant un toast; *«J'aime l'idée des rituels retrouvés autour de la dégustation et j'en ai découvert de nombreux, que j'ai bien l'intention d'utiliser ! »*

Etaient également présents à cette soirée, **Louis-Marie de Castelbajac, Emmanuel de Brantes, Oliver Coursier et Simon Buret (AaRON), Allyson Paradis, Regis Wargnier, Stephane Bern, Chantal Thomass** et **Michel Fabian**, **Marie-Amélie Seigner, Olivia Putman, Hubert Le Gall, Philippe Faure-Brac, Yves Gastou, Dani et Pierre-Dominique Burgaud, Stanislas Merhar, Christopher Thompson, Bernard de la Villardière et sa fille, Bunny Godillot et Eleonore de la Rochefoucault, Floriane de Saint Pierre et Christophe Dela, Francis Holder, Vincent Vaucher, Camille de Dampierre et Eleonore de la Grandière, Alexandra Van Houtte, Didier Ludot et Félix Farrington.**

Dans la majestueuse salle de réception du Pavillon Cambon Capucine, les convives ont pu découvrir les protocoles selon G.H.MUMM à travers un bal contemporain et raffiné. A 21h45, alors qu'une valse spectaculaire de sommeliers, chorégraphiée par **Stéphane Jarny**, descendait l'escalier monumental du Pavillon et traversait la salle, des stèles s'illuminaient pour dévoiler les créations de fin d'année de la Maison G.H.MUMM, le « Protocoles Deluxe Case » et le « Protocoles Gift Box »**. La MUMM Box, grand damier lumineux, associée à la musique du **DJ Florian Sailer**, donna alors le coup d'envoi du Bal G.H.MUMM.

CHAMPAGNE G.H.MUMM A REIMS FRANCE

CHAMPAGNE PROTOCOLES

DE G.H.MUMM

En 2012, G.H.MUMM remet au cœur de sa communication les gestes authentiques qui depuis 1827 président à la dégustation. Ceux qui invitent à choisir, et à servir le champagne dans toutes ses expressions, et qui recréent le panache d'un rituel retrouvé.

Dans un élan créatif ces rituels peuvent s'apprivoiser par le biais d'une application Iphone, dévoilée avec succès en mars dernier, que vous pouvez découvrir en scannant le QR code ci-dessous

Pour télécharger les images de la soirée, visitez la Press Room de G.H.MUMM:
http://digitalpressroom.ghmumm.com/fr/

***A propos des Champagne Protocoles de G.H.MUMM**

Partager sa culture du champagne dans un élan créatif : c'est sur ce principe que G.H.MUMM aborde aujourd'hui les rituels qui accompagnent la dégustation de champagne. Celui qui sait que pour apprécier le plaisir de la dégustation, rien ne vaut ce protocole qui, avec G.H.MUMM, s'impose avec autant de modernité que de naturel. En douze chapitres, G.H.MUMM vous invite à redécouvrir les rituels du champagne et à les adopter, a travers une application iPhone, téléchargeable sur l'Apple Store, ou accessible sur www.ghmumm.com

**** A propos du Protocoles Deluxe Case**

Imaginé à partir des cabinets de campagne napoléoniens, Le *Protocoles Deluxe Case* by G.H.MUMM est le parfait nécessaire pour s'initier au rite de la dégustation. Il contient un flacon de G.H.MUMM Cordon Rouge et une bouteille du délicat G.H.MUMM Millésimé 2004, quatre flûtes, et deux verres finement ciselés, dessinés par un œnologue expert. Enfin, protocole oblige, des accessoires inédits conçus spécialement tels que un ouvre-bouteille qui sans effort, permet d'ouvrir un flacon d'un seul geste, un thermomètre pour s'assurer de la bonne température du champagne, un bouchon stoppeur, la cravate de service et une paire de gants blancs.

CHAMPAGNE PROTOCOLES

DE G.H.MUMM

A propos de G.H.MUMM

G.H.MUMM fait partie de Martell MUMM Perrier-Jouët, la filiale cognac et champagne du groupe Pernod Ricard, co-leader mondial du secteur des vins et spiritueux. Jouissant d'un formidable patrimoine remontant à 1827, G.H.MUMM est la première Maison de Champagne en France et la troisième dans le monde*. Reconnaissable à son ruban rouge, la cuvée iconique de G.H.MUMM, Cordon Rouge, incarne parfaitement l'esprit d'excellence de la Maison et se distingue par la fraîcheur et l'intensité de son style, que les générations successives de chef de caves ont su préserver et transmettre. (IWSR 2011)

Contact presse

Stéphanie MINGAM - Service Communication
Champagnes G.H.MUMM
Email : stephanie.mingam@pernod-ricard.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION.