EVA GREEN

Eva nació en Paris hija de un dentista sueco-francés y de Marlene Jobert, actriz y escritora francesa. Tras completar su educación en el Colegio Americano de París, Eva se inscribió en un curso de iniciación en la escuela Webber Douglas de Londres que desembocó en un curso de arte dramático de dos años en la escuela Eva St. Paul de París.

Eva empezó su carrera como actriz en el teatro en 2001 como protagonista en ***TUCARET***, dirigida por Gerard Deshartes, y ***JALOUSIE EN TRIOS FAX***, dirigida por Didier Long, por la que fue nominada en los premios Les Molieres (2002) en la categoría "Revelación teatral femenina".

Su debut en las pantallas fue en 2002, cuando fue seleccionada como protagonista femenina en la película tan aclamada por la crítica ***SOÑADORES***, de Bernardo Bertolucci. La película fue rodada entera en París y se desarrolla en las revueltas estudiantiles de 1968. Soñadores, un homenaje a las grandes películas del siglo XX, también contó con los actores Louis Garrel y Michael Pitt. La premier de la película contó con una gran acogida en el Festival de Venecia de 2003 e inmediatamente catapultó a Eva como una joven actriz a la que tener en cuenta, especialmente porque Bernardo Bertolucci la describió como "tan bella que es indecente".

Poco después, Eva obtuvo el ingenuo papel protagonista en la taquillera película de Jean-Paul Salome's ***ARSENE LUPIN***. Eva hacía el papel de "Clarice" al lado de Romain Duris en un film del clásico cuento francés en el que también participó Kristin Scott Thomas.

Durante el rodaje de ***ARSENE LUPIN*** en Francia, Eva se presentó al casting para protagonizar la épica película de Ridley Scott ***EL REINO DE LOS CIELOS***. Orlando Bloom, Jeremy Irons y Liam Neeson ya se habían unido al proyecto y Eva obtuvo el papel de "Sybilla" a pesar de la dura competencia procedente de Hollywood. El rodaje empezó en enero de 2004 y acabó en mayo en Marruecos y España con un reparto extraordinario que también incluía a Michael Sheen, Brendan Gleeson y David Thewlis. 20th Century Fox estrenó la película en mayo de 2005 con una gran première mundial en Leicester Square en Londres.

En 2006, Eva protagonizó junto a Daniel Craig ***CASINO ROYAL,*** la película 21 de la saga de James Bond. Eva hacía el papel de "Vesper Lynd", una misteriosa mezcla de vulnerabilidad y fuerza. De hecho, se convirtió en la única mujer a la que James Bond quiso de verdad. Eva recibió una gran crítica por este papel y la prensa inglesa la describió como "la mejor chica Bond", aunque su papel está lejos de ser el estereotipo de "Chica Bond". La película fue dirigida por Martin Campbell y protagonizada también por Judi Dench, Jeffrey Wright y por Mads Mikkelsen.

En noviembre de 2006, ***CASINO ROYALE*** se pre-estrenó con la presencia de la reina Isabel II de Inglaterra en Leicester Square en Londres, convirtiéndola en la première mundial más grande de la historia. El estreno de CASINO ROYALE hizo que la película fuera, no solo la más exitosa de todas las películas de James Bond, sino también un éxito a nivel de crítica. La película fue nominada a nueve

Premios BAFTA en febrero de 2007, ganando Eva el premio BAFTA a la mejor actriz revelación, votado por el público.

Después del tour mundial de ***CASINO ROYALE***, Eva protagonizó la película épica de New Line Cinema ***LA BRÚJULA DORADA*****,** la primera película de la trilogía de Philip Pullman "La materia oscura". Es un libro fundamentalmente para niños con un éxito increíble, estrenado como obra en el Royal National Theatre de Londres en 2005, y cuya trilogía goza de gran éxito en Europa así como en Estados Unidos. Eva hace el papel de "Serafina Pekkala" la bruja guapa y buena cuya alma tiene cientos de años pero cuya belleza es imperecedera. Ella es la némesis de Nicole Kidman que hace el papel de "La señora Coulter", la bruja mala.

En septiembre de 2007, Eva se reunió con el legendario productor británico Jeremy Thomas en la película de ciencia ficción ***FRANKLYN*****,** obra del director y escritor Gerald McMorrow. La historia se desarrolla en el Londres actual y está protagonizada también por Sam Riley y por Ryan Phillippe.

CRACKS**,** producida por Ridley Scott y dirigida por Jordan Scott, se estrenó en noviembre de 2009. Eva hacía el papel protagonista de "Miss G", una innovadora institutriz cuya relación con una de sus alumnas acaba siendo poco ortodoxa.

En mayo de 2009, Eva terminó el rodaje de ***WOMB*** de Benedick Fliegauf. La película, que ganó el premio Krzysztof Kieslowski por desarrollo de guión en Cannes en 2008, está producida por Razor Films cuyos reconocimientos anteriores incluyen el galardón "Waltz with Bashir". La película, protagonizada también por Matt Smith, se grabó por completo en Alemania y se estrenó a finales de 2010.

En junio de 2010, Eva hizo el papel protagonista de "Morgana Le Fay" en el drama del Rey Arturo ***CAMELOT***, con un elenco de actores que incluía a Kevin McKidd, Claire Forlani y a Joseph Feinnes. La serie dramática fue producida para el canal estadounidense Starz por Chris Albrecht, entre cuyos éxitos anteriores se incluyen ***LOS SOPRANO, SEXO EN NUEVA YORK*** y ***THE WIRE*****.**

En 2011 Eva apareció en la nueva película de David MacKenzie, ***PERFECT SENSE*****,** que protagonizó junto a Ewan McGregor.

En 2012 Eva actuó en la película de Tim Burton ***SOMBRAS TENEBROSAS*** en el papel de "Angelique Bouchard" junto a un reparto lleno de estrellas que incluía a Johnny Deep, Michelle Pfeiffer y Helena Bonham Carter.

Eva ha aparecido recientemente en la serie de televisión del canal Showtime ***PENNY DREADFUL*** que se estrenó en el mes de mayo y en la que hace el papel de Vanessa Ives, junto a Timothy Dalton y Josh Hartnett. Eva también ha hecho recientemente el papel protagonista de "Artemesia" en ***300: EL ORIGEN DE UN IMPERIO***, la precuela de ***300***, la película épica de Warner Bross, y en agosto protagonizará la precuela de Sin City ***SIN CITY: UNA DAMA POR LA QUE MATAR*****.** En la misma, Eva hace el papel de "Ava Lord" que vive entre algunos de los residentes más mortíferos de Sin City que están protagonizados por Josh Brolin, Mickey Rourke y Joseph Gordon- Levitt.

Otro de los proyectos recientes de Eva ha sido la película ***WHITE BIRD IN A BLIZZARD,*** estrenada recientemente en el prestigioso Festival Sundance de este año. Eva hace el papel de "Eve Connor", la madre de Kat Connor (papel protagonizado por Shailene Woodley) en la historia de la vida de una mujer joven cuya vida se convierte en un caos cuando su madre desaparece. El año pasado Eva participó en el drama ***LA SALVACIÓN*** en la que hace el papel de "Madeleine" junto a Mads Mikkelsen y Jeffrey Dean Morgan y que fue estrenada en el Festival de Cannes de 2014.