

El CGAP da a conocer al ganador de la 10a edición anual de su Concurso Fotográfico

WASHINGTON, 27 de octubre de 2015 /PRNewswire/ -- El CGAP dio a conocer hoy que el ganador de su Concurso Fotográfico de 2015 fue Sujan Sarkar de India. La foto ganadora, titulada "Cultivo de arrozal", fue seleccionada por su hermosa composición y calidad de inmersión entre más de 3.300 obras presentadas procedentes de 77 países. La foto captó a trabajadores en un arrozal en Bengala Occidental, en India, mostrando así uno de los temas claves del concurso: los pequeños agricultores y sus familias. El jurado integrado por tres jueces dijo que la foto de Sarkar simbolizaba el sustento, el hogar y la forma de mantenerse de la familia.

Disfrute del comunicado de prensa en multimedia interactiva

aquí: <http://www.multivu.com/players/English/7554951-cgap-photo-contest-winner/>

Una galería completa con las 27 fotos ganadoras [puede apreciarse en un ensayo fotográfico en línea.](#)

Hay dos mil millones de personas en todo el mundo que carecen de acceso a servicios financieros formales. Durante la pasada década, el Concurso Fotográfico CGAP anual ha procurado documentar las luchas y los éxitos de aquellos que con frecuencia resultan excluidos del sistema financiero. Greta Bull, CEO del CGAP, señaló: "El Concurso Fotográfico nos permite mostrar de una forma muy visual la resiliencia y los desafíos a los que se enfrenta la clase trabajadora pobre. Mediante el mismo, se le pone un rostro a la inclusión financiera y al trabajo que llevamos a cabo".

El Concurso Fotográfico CGAP 2015 invitó a participar en cuatro áreas clave que son fundamentales para el progreso de la inclusión financiera: (1) Servicios financieros digitales y banca móvil; (2) Uso de servicios financieros por parte de las mujeres; (3) Microfinanzas para pequeñas empresas; y (4) Pequeños agricultores y sus familias.

Las integrantes del jurado fueron Nicole Crowder, editora fotográfica para el blog sobre fotografía *In Sight* de The Washington Post; Corinne Dufka, directora adjunta de Human Rights Watch y fotógrafa premiada; y Leena Jayaswal, directora del Programa de Fotografía y profesora adjunta en la American University.

A través de un proceso extremadamente competitivo, los jueces seleccionaron a otros dos finalistas, a los ganadores temáticos y regionales y también concedieron menciones especiales. La foto "Pescando con red" de Liming Cao de China ganó el segundo lugar por su bello encuadre, su dulzura única y la evocación de movimiento. El premio del tercer lugar fue otorgado a Pranab Basak de India por la foto "Manos para la libertad", sobre la cual los jueces estuvieron de acuerdo en que capturó la esencia del amor, "algo que es difícil de fotografiar".

Vikash Singh de India, cuya foto, "Agricultora", obtuvo más de 200 votos en línea, ganó el Premio Elección del Público.

El ganador del Gran Premio de 2015 recibirá un certificado de regalo por valor de \$2,000 para comprar equipo fotográfico y además su foto ganadora será mostrada en el Times Square Jumbotron en la Ciudad de Nueva York.

Ganador del Gran Premio y finalistas

- Gran Premio: Cultivo de arrozal – Sujan Sarkar, India
- Segundo lugar: Pescando con red – Liming Cao, China
- Tercer lugar: Manos para la libertad – Pranab Basak, India

Ganadores temáticos

- Servicios financieros digitales y banca móvil: Vendedor feliz – Subrata Adkhikary, India
- Uso de servicios financieros por parte de las mujeres: Creando al creador – Prathamesh Vinod Ghadekar, India
- Microfinanzas para pequeñas empresas: Araña para sari – Tatiana Sharapova, Federación Rusa
- Pequeños agricultores y sus familias: Trabajo en las montañas – Tatiana Sharapova, Federación Rusa

Ganadores regionales

- Región de Europa del Este y Asia Central: Tomate – Bülent Suberk, Turquía
- Región del Este de Asia y el Pacífico: Superando la duna – Le Minh Quoc, Vietnam
- Región de América Latina y el Caribe: Eleuterio el peluquero – David Martin Huamani Bedoya, Perú
- Región del Oriente Medio y África del Norte: Ojo para el detalle – Evans Claire Onte, Emiratos Árabes Unidos
- Región del Sur de Asia: Madre joven haciendo una muñeca de madera – Goutam Daw, India
- Región del África subsahariana: Cosecha del maíz de Farida – Hailey Tucker, Estados Unidos

Menciones de Honor

- Trabajadores de la gravilla – Faisal Azim, Bangladesh
- La madre con problemas – Giri Wijayanto, Indonesia
- La mañana – Do Hieu Liem, Vietnam
- Pastoreo matutino – Liming Cao, China
- Para el próximo viaje – Loc Mai, Vietnam
- Volcanes – Luis Sánchez Davilla, España
- Nuez de areca – M. Yousuf Tushar, Bangladesh
- Mercado de camellos 2 – Mohamed Kamal, Egipto
- El trabajador – Mohammad Rakibul Hasan, Bangladesh
- Pescadores transportando *xiep* (red de pesca tradicional) – Phuc Ngo Quang, Vietnam
- Una pequeña vidriera – Rana Pandey, India
- Costillas de hierro – Subhasis Sen, India
- Una fotógrafa anciana – Supriya Biswas, India
- Colecta de huevos de pato – Tran Van Tuy, Vietnam

CGAP (Grupo Consultivo de Ayuda a los Pobres) es una asociación global compuesta por 34 organizaciones líderes que buscan fomentar la inclusión financiera. Puede obtener más información en www.cgap.org.

CONTACTO: Esther Lee Rosen, CGAP, erosen@worldbank.org, +1 (202) 458-0147