EVA GREEN

Eva Green nasceu em Paris, filha de pais franceses e suecos. Seu pai é dentista e sua mãe é a atriz e escritora Marlene Jobert. Após completar os estudos na American School, em Paris, Eva iniciou um curso de fundação na Webber Douglas School, em Londres, que, em seguida, a levou a estudar teatro por dois anos na Eva St. Paul School, em Paris.

Eva iniciou sua carreira nos palcos em 2001, estrelando em **TURCARET**, dirigida por Gerard Deshartes, e **JALOUSIE EN TRIOS FAX**, dirigida por Didier Long, que lhe rendeu uma indicação para o *Le Molineres* (2002), na categoria '*Revelation Theatrale Feminine*'.

Sua estreia nas telas foi em 2002, quando foi escalada como a protagonista no filme de Bernardo Bertolucci, aclamado pela crítica, *OS SONHADORES*. A produção foi filmada em Paris e se passava no contexto dos protestos estudantis de 1968. Uma homenagem aos grandes filmes do século XX, *OS SONHADORES* também conta com Louis Garrel e Machael Pitt no elenco. O filme foi premiado durante o Festival de Veneza de 2003, e automaticamente lançou Eva como uma jovem atriz para se acompanhar, especialmente por Bernardo Bertolucci ao descreve-la como "tão bonita que chega a ser indecente".

Na sequência, Eva ganhou o papel de destaque no filme de Jean-Paul Salome, **ARSÉNE LUPIN – O LADRÃO MAIS CHARMOSO DO MUNDO**. Eva interpretava 'Clarice', contracenando com Romain Duris, no filme baseado no clássico conto francês, no qual também estrelou Kristin Scott Thomas.

Durante as filmagens de *ARSÉNE LUPIN – O LADRÃO MAIS CHARMOSO DO MUNDO*, na França, Eva participou dos testes para ser a estrela feminina no filme *CRUZADA*, de Ridley Scott. Orlando Bloom, Jeremy Irons, Liam Neeson também foram escalados junto à Eva, que ganhou o papel de 'Sybilla', disputado por outras estrelas hollywoodianas. As filmagens foram feitas de Janeiro à Maio de 2004, no Marrocos e na Espanha, com elenco notável que incluía, também, Michael Sheen, Brendan Gleeson e David Thewlis. A Twenieth Century Fox estreou o filme em Maio de 2005, com uma grande première no Leicester Square, em Londres.

Em 2006, Eva trabalhou ao lado de Daniel Craig em *CASINO ROYALE*, o vigésimo-primeiro filme da franquia de James Bond. Eva interpretou 'Vesper Lynd', uma misteriosa mistura de vulnerabilidade e força e a única mulher que James Bond amou verdadeiramente. A interpretação de Eva foi extremamente aclamada, sendo, inclusive, eleita pela imprensa britânica como "a melhor Bond Girl da história", mesmo que a personagem fuja do clássico estereótipo de "Bond Girl". O filme foi dirigido por Martin Campbell e contou com Dame Judi Dench, Jeffrey Wright e Mads Mikkelsen no elenco.

Em Novembro de 2006, *CASINO ROYALE* teve sua estreia com grande expectativa, com uma première na presença de Sua Majestade, a Rainha, no Leicester Square, em Londres, onde todos os cinemas estavam com o filme em cartaz, sendo, então, a maior estreia mundial da história.

CASINO ROYALE foi não só o filme da franquia James Bond de maior sucesso com o público, como também com a crítica. Indicado a 9 BAFTA's em Fevereiro de 2007, e rendeu à Eva o Prêmio BAFTA de Atriz em Ascenção, em escolha do público.

Na sequência de *CASINO ROYALE*, Eva participou do épico da New Line, *A BÚSSOLA DE OURO*, primeiro filme da trilogia inspirada nos livros de Philip Pullman, da série "Fronteiras do Universo" ("The Dark Materials"), grande sucesso, especialmente entre as crianças. "The Dark Materials" estreou no London's Royal National Theatre em 2005, e a série tem muito sucesso na Europa, bem como nos Estados Unidos. No filme, Eva interpreta 'Serafina Pakkala', a bela bruxa boa, cuja alma tem centenas de anos, mas sua beleza é atemporal. Seu personagem é inimigo de 'Sra. Coulter', a bruxa má vivida por Nicole Kidman.

Em Setembro de 2007, Eva se juntou ao lendário produtor britânico Jeremy Thomas, no thriller de ficção científica *O JUSTICEIRO MASCARADO*, do diretor e roteirista Gerald McMorrow. O filme se passa na Londres contemporânea e conta com astros como Sam Riley e Ryan Phillippe.

SEDUÇÃO, produção de Ridley Scott, dirigido por Jordan Scott, estreou em Novembro de 2009. No filme, Eva vive a personagem principal, 'Miss G', uma professora ousada, cuja relação com uma de suas alunas se torna pouco ortodoxa.

Em Maio de 2009, Eva termina de gravar **VENTRE**, filme de Benedick Fliegauf. Com roteiro premiado com o Krzysztof Kieslowski, em Cannes (2008), o filme é produzido pela Razor Filmes, que tem no currículo títulos premiados como "Valsa com Bashir". O filme, que conta com Matt Smith no elenco, foi inteiramente filmado na Alemanha e lançado em 2010.

Em Junho de 2010, Eva estreou como 'Morgana Le Fay' na série de televisão **CAMELOT**. Baseada na lenda do Rei Artur, a série conta com Kevin McKidd, Claire Forlani e Joseph Feinnes no elenco. O drama foi vendido por Chris Albrecht para a grande rede de TV Starz, conhecida por exibir seriados dramáticos. Os sucessos de Chris Albrecht incluem trunfos como **THE SOPRANOS, SEX AND THE CITY** e **THE WIRE.**

Em 2011 Eva participou do então novo filme de David MacKenzie, **SENTIDOS DO AMOR**, no qual contracena com Ewan McGregor.

No ano de 2012, Eva estrelou em *SOMBRAS DA NOITE*, de Tim Burton. No papel de 'Angelique Bouchard', a atriz dividiu a cena com estrelas como Johnny Depp, Michelle Pfeiffer e Helena Bonham Carter.

Eva tem sido vista recentemente na série de TV da Showtime, **PENNY DREADFUL**, que estreou em maio e na qual estrela o papel principal de 'Vanessa Ives', ao lado de Timothy Dalton e Josh Hartnett. Eva recentemente estrelou no papel principal de **300:** A ASCENÇÃO DO IMPÉRIO, como 'Artemesia', e em agosto estrelará no mais novo filme da franquia Sin City, chamada SIN CITY: A

DAMA FATAL. Nesse último, Eva estrelará como a femme fatale 'Ava Lord', que vive com os personagens mais mortíferos de Sin City, vividos por Josh Brolin, Mickey Rourke e Joseph Gordon-Levitt.

Outro dos projetos recentes de Eva, o thriller *WHITE BIRD IN A BLIZZARD* (ainda sem título em português), foi recentemente premiado no Festival de Sundance. Eva interpreta 'Eve Connor', mãe de 'Kat Connor' (vivida por Shailene Woodley), na história de uma jovem que tem sua vida mudada radicalmente após o sumiço da sua mãe. Ano passo Eva filmou, também, o drama faroeste *THE SALVATION* (ainda sem título em português), que teve sua première no Cannes Film Festival 2014. No filme, vive 'Madelaine', ao lado de atores como Mads Mikkelsen e Jeffrey Dean Morgan.