

メゾンペリエ ジュエ、俳優メラニー・ロランを変化の職人として起用し、新たなキャンペーンを全世界で独占先行公開

様々な自然のビジョン 望ましい未来のために具体的な行動が支えるもの

メゾン ペリエ ジュエは、「世界を驚きで満たす」と題した新たなキャンペーンを日本で独占先行公開中です。フランスの俳優監督であるメラニー・ロランが起用され、このイベントのために東京に滞在中です。2023年10月11日から29日まで、日本の首都で開催されるポップアップスペースで上映され、この自然への独特なオードは、私たちが共存する世界でより良く暮らし、望ましい未来のための状態をどのようにして作り出すことができるのか、というメゾンの前向きなビジョンを表現しています。

メゾン ペリエ ジュエは、この機会を利用して、ユネスコ世界遺産「シャンパーニュの丘陵、メゾンとカーヴ」ミッションによる協力のもと、保護区や緑の回廊の設置を通じて、シャンパーニュ地方の生物多様性を豊かにするのに貢献する、プロジェクトの募集を開始することを発表しました。この新たなイニシアチブは、過去10年以上にわたり、メゾンが地元で行ってきた、環境保護活動を補完するものです。これには、ブドウ園の27ヘクタールに、試験的な再生ブドウ栽培プログラムが含まれており、2030年までにブドウ園全体に拡大することを目指しています。

「花は、すべての始まり」

メゾン ペリエ ジュエは、新たなキャンペーンである「世界を驚きで満たす」を日本で独占して公開することになりました。その後、米国、韓国、シンガポール、中国大陸、香港で国際的に展開する予定です。メゾンは、日本の柳沢翔監督と提携しました。彼の独特な芸術的アプローチは、国際的に有名なフランスの俳優監督であるメラニー・ロランが体現する、さまざまな自然観を伝えるのにふさわしいものです。この映画のオープニングシーンに登場するのは、ジャパニーズ・アネモネです。1902年、アール・ヌーヴォーのパイオニアである画家エミール・ガレがメゾンのために描いた象徴的なエンブレムであり、自然に由来するメゾン ペリエ ジュエのインスピレーションを象徴するものです。この花は、他のすべての花の象徴であり、私たちの生態系で不可欠な役割を担っています。メラニー・ロランは言います：「花は、すべての始まり。」

メゾン ペリエ ジュエは、2023年10月11日から29日まで、東京のポップアップスペース、驚異のメゾンをオープンし、新たなシャンパーニュとその前向きな世界観を紹介します。

私たちが共存する世界をより良く生きるには

メゾン ペリエ ジュエの新しい映画の目的は、生態系の中で関係性を生み出す花の役割にインスパイアされ、花や他のすべての植物や動物と同じように、人間も自然の一部であり、自然から乖離した存在ではないことに気づかせることです。メゾンは、私たちが共存する世界をより良く生きるために、種間の協力の重要性を私たちに再発見させようとしています。過去 10 年間、生物多様性を促進するために、自社のブドウ園で実施してきたイニシアチブや、科学的根拠に基づく試験的な再生ブドウ栽培プログラムをご覧ください。

メゾン ペリエ ジュエにとって、花は私たちの生活様式を見直し、望ましい未来を創造するためのインスピレーションです。すなわち、再び魅了された世界であり、そこでは、集合的次元が基本になっています。メラニー・ロランは、「ペリエ ジュエの新たなキャンペーンで伝えるのは、花々がヒューマニズムであり文化であり詩でもあるというメッセージです。それらは世界について語り、世界に向かって語る方法であり、再びつながりを持つための招待状なのです」と語ります。

シャンパーニュ地方の生物多様性を強化するためのプロジェクトを募集

メゾン ペリエ ジュエは、生物多様性の加速的な喪失に直面し、その活動が環境に与える影響を制限し、自然が自らを再生するのを助けるために、ブドウ園で持続的な努力を続けてきました。メゾンが掲げるのは、この問題が重要であるのと同じくらい野心的な以下のような目標です： 自社ブドウ園の100%が再生ブドウ栽培であり、自社パートナーの100%が2030年までにシャンパーニュにおける持続可能なブドウ栽培（VDC）の認証を受けることです。

メゾンは生物多様性を高めるために、バイオマス植物カバー、フローラル植物カバー、ビティフォレストリー、緑の回廊という4つの方法を試験的に実践しています。

このアプローチの延長として、メゾン ペリエ ジュエは、ユネスコ世界遺産「シャンパーニュの丘陵、メゾンとカーヴ」ミッションによる協力のもと、地元のフローラと動物を保護して促進するためにイニシアチブを支援するプロジェクトの募集を開始することを発表します。その目的は、モンターニュ・ド・ランスとマルヌを結ぶ生物多様性の生息地、保護区、回廊のネットワーク確立を支援することです。選ばれたプロジェクトは、2024年から展開される予定です。

「メゾン ペリエ ジュエは、自社のブドウ園を超えて、地域やコミュニティへの環境貢献を強化するこのプロジェクト募集を通じて、自然と未来についてのビジョンを共有していることを嬉しく思います。このイニシアチブにより、私たちは、自分たちの暮らすシャンパーニュ地方の生態系のために、積極的かつ具体的な行動を起こす決意を新たにしました」とメゾン ペリエ ジュエの CEO であるセザール・ジロンは述べました。

メゾン ペリエ ジュエは現在、その他に主要な貢献プロジェクトについて最終決定しているところであり、来月に発表する予定です。

メゾン ペリエ ジュエについて

メゾン ペリエ ジュエは、1811年に、自然への愛とアートへの情熱で結ばれた一組のカップルによって誕生しました。二人は創業してすぐに、シャルドネ種をメゾンに象徴する品種とする決断を下しました。これにより、他とは一線を画す、ペリエ ジュエのフローラルなスタイルが築かれることとなりました。メゾン ペリエ ジュエは二世紀以上にわたり、創業者たちの自由な精神とアール・ヌーヴォー運動の盛り上がりによって導かれ、自然との密接な関係の中で発展してきました。自然は今もインスピレーションの主要な源です。地球は皆で共有する庭であり、メゾンはシャンパーニュを作りながら、その庭を育てます。メゾン ペリエ ジュエは、創造的な自由を原動力として、喜びにあふれて前向きな世界観を育んでいます。

報道機関の方のお問い合わせ：

ガエル・マルセル

gaille.marcel@pernod-ricard.com

06 07 70 55 67

ローリエ・ピエラン

laurie.pierrin@pernod-ricard.com

06 33 66 55 05