

2016 년 Global Grad Show, 30 개국에서 출품된 145 개의 변혁적인 프로젝트 선보여

-- 졸업생 디자이너 참여한 최대 규모의 전시회로 미래를 구축
-- 10 월 24~29 일 두바이 디자인 주간, 두바이디자인지구 (Dubai Design District, d3)에서 개최

(두바이, 아랍에미리트 2016 년 10 월 13 일 PRNewswire=연합뉴스) 전 세계 대학 졸업생의 디자인 및 혁신을 소개하는 최대 전시회인 Global Grad Show 가 시사하는 바가 많은 시의 적절한 디자인으로 돌아왔다. 올해는 그 어느 해보다 더 많은 디자인 작품을 선보이며, 긴급한 국제 문제에 대한 해답을 제시한다. 제 2 회를 맞이한 Global Grad Show 는 6 개 대륙 30 개국에서 출품된 145 개 프로젝트로 창의성을 찬미한다. 여기에는 미래를 바꿔놓을 획기적인 프로젝트도 다수 포함된다. 50 개교 이상의 대학이 참가한 가운데, MENA 협회에서 차세대 디자인 혁신가가 선발돼 MIT (미국), 왕립예술대학 (영국), 칭화대학 (베이징) 같은 세계 최고의 대학과 나란히 작품을 선보이고, 미래를 향한 견줄 데 없는 세계 통찰을 제시한다. Global Grad Show 와 동시에 다양한 디자인 교육 정상회담도 개최해, 세계적인 혁신 허브라는 두바이의 입지를 더욱 강화할 전망이다.

멀티미디어 배포 자료 보기

<http://www.multivu.com/players/uk/7953251-dubai-student-innovators-global-grad-show/>

Brendan McGetrick 이 큐레이팅을 맡은 이번 전시회 작품은 세 가지 관련 주제 (권한 부여, 연결, 지속)에 따라 분류된다. '권한 부여' 섹션에 전시되는 프로젝트는 아이디어를 자극하고, 능력을 확장할 수 있는 새로운 방식을 제시한다. '연결' 섹션에 전시되는 프로젝트는 지역사회 건설을 비롯해 아이디어 교환을 장려한다. '지속' 섹션에 전시되는 프로젝트는 쓰레기를 줄이고, 에너지를 생산할 수 있는 혁신적인 접근법을 선보인다.

이들 프로젝트는 미학적 측면뿐만 아니라 그 바탕이 된 아이디어와 잠재적인 효과 덕분에 선별됐다. Global Grad Show 에서는 하이테크는 물론 로우테크 프로젝트, 고비용을 비롯한 저비용 기술, 기계, 수동 및 가상 기술까지 포함한다. 이처럼 다양한 기술은 일상생활의 가능성을 확장하기 위해 디자인과 기술을 적용하고자 하는 공통적 욕구로 인해 하나가 된다. 네 명의 성인이 쉴 수 있는 텐트로 변신하는 재킷, 난민 수용소에서 난민들에게 프라이버시를 제공하는 살기 적합한 옥상 정경, 폐수를 줄이는 제품, 접이식 수경 재배 농장부터 외팔이 사용자를 위한 주방까지, 이번 전시회에 출품된 프로젝트는 새로운 사고 방식을 선보이고, 전 세계에 오래 지속될 영향력을 발휘한다.

Global Grad Show 는 두바이디자인지구 (d3)에서 개최되며, 혁신 중심적인 경제로 변신하고자 하는 두바이에서 핵심적인 역할을 수행한다.

Global Grad Show 는 2016 년 10 월 24~29 일 두바이 디자인 주간에 두바이디자인지구 (d3)에서 열린다.

<http://www.dubaidesignweek.ae>

추가 정보, 이미지 및 145 개 프로젝트와 50 개 참여 대학 명단 문의처:
Ciara Phillips, ciara@dubaidesignweek.ae
+971-4-563-1400